Lo siento

by Angelito97-Delena

Category: Mortal Instruments Genre: Friendship, Hurt-Comfort

Language: Spanish

Characters: Alec L., Jace W. Pairings: Jace W./Alec L.

Status: Completed

Published: 2016-04-10 15:27:43 Updated: 2016-04-10 15:27:43 Packaged: 2016-04-27 19:31:11

Rating: T Chapters: 1 Words: 2,251

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: [Jalec] [TMI #6] Los ojos eran el espejo del alma. Jace tem \tilde{A} -a que Alec, con una simple mirada, pudiera ver el dolor y el miedo que se escond \tilde{A} -a tras sus dorados ojos como hac \tilde{A} -a \tilde{A} ©l cuando miraba los azules de su parabatai. Bromance.

Lo siento

Segunda historia en menos de veinticuatro horas, todo un reto, os lo aseguro.

* * *

>TÃ-tulo: Lo siento.

**Autor: ** Angelito 97 - Delena.

Rating: +16

**Pairings: **Jace/Alec.

- **Argumento:** Los ojos eran el espejo del alma. Jace temÃ-a que Alec, con una simple mirada, pudiera ver el dolor y el miedo que se escondÃ-a tras sus dorados ojos como hacÃ-a él cuando miraba los azules de su parabatai.
- **Disclaimer:** Los personajes aqu \tilde{A} nombrados no me pertenecen, son de la propiedad de Cassandra Clare.
- **N/A: **Esta historia no puede ser reproducida de forma total o parcial bajo ningún concepto. Si encuentran este fic u otro cualquiera en otra pÃ;gina decidme lo con urgencia. Yo misma me encargaré de ver si es plagio. Miren en mi perfil que pÃ;ginas tienen permitido la reproducción.

N/A: Esto es un **BROMANCE** ambientado en el **mundo posterior a La Academia de Cazadores de Sombras y de TMI**, es decir, se supone que es el mundo de Lady Midnight pero como no he leÃ-do el libro, no hay spoilers.

NO QUIERO SPOILERS**.**

_Este fic participa del Reto $Tem\tilde{A}_i$ tico [Philia] del foro "Cazadores de Sombras"._

* * *

>LO SIENTO

** **

** **

** **

Los ojos azules de Alec eran un espejo de su alma. Jace habÃ-a aprendido a ver a través de ellos y percibir todo lo que pasaba por la cabeza de su parabatai sin necesidad de preguntarle, pero aunque para él era un libro abierto siempre procuraba hacerse el loco para que asÃ- Alec se abriera a él sin necesidad de asustarle con la idea de que no podÃ-a ocultarle absolutamente nada.

Jace sab \tilde{A} -a lo que quer \tilde{A} -a decir la palabra "parabatai" m \tilde{A} ;s que cualquier otro cazador de sombras en ese maldito mundo. Era m \tilde{A} ;s que un ritual, era la forma de unir dos almas que hab \tilde{A} -an sido separadas al nacer injustamente. Era un v \tilde{A} -nculo que supera el poder del Cielo y del Infierno.

Cuando Jace y Alec decidieron hacerlo, Jace sinti \tilde{A}^3 que algo se romp \tilde{A} -a en su interior, algo que cre \tilde{A} -a que no volver \tilde{A} -a a tener desde la muerte de su padre, su coraz \tilde{A}^3 n latiendo con fuerza, contra sus costillas, cada latido era una prueba de que estaba vivo, que el Cielo le hab \tilde{A} -a dado una segunda oportunidad. Por un momento crey \tilde{A}^3 que no se merec \tilde{A} -a esto, tener a alguien como Alec a su lado era demasiado bueno para ser real, sin embargo fue ego \tilde{A} -sta, call \tilde{A}^3 a la voz que le advert \tilde{A} -a que el amor es destrucci \tilde{A}^3 n y decidi \tilde{A}^3 dar un paso hacia adelante, decidi \tilde{A}^3 tomar la mano c \tilde{A} ; lida de su amigo y aceptar su nuevo destino, el cual estar \tilde{A} -a atado a su parabatai para siempre.

Alexander era un milagro de carne y hueso, era la persona que estaba destinada a mantener a Jace con los pies en el suelo, perderle ser \tilde{A} -a como perder su humanidad. Lo supo en su momento y lo sab \tilde{A} -a ahora, si perd \tilde{A} -a a su parabatai, ni siquiera Clary podr \tilde{A} -a salvarlo de s \tilde{A} -mismo.

â€"¿Jaceâ€|? ¡Eh! Te estoy hablandoâ€|â€"el aludido apartó el libro que estaba hojeando para clavar sus ojos dorados en los azules de su amigo, por un segundo tuvo miedo, no era un sentimiento que quisiera de vuelta pero era una forma de recordarle que de la misma manera que él podÃ-a alcanzar el alma de Alec, seguramente su amigo también podrÃ-a hacer exactamente lo mismo.

Eso no le hacÃ-a ninguna gracia, si Alec creÃ-a por un segundo que a Jace le pasaba algo tendrÃ-a que darle explicaciones y no estaba en

la labor de charlas est \tilde{A}° pidas sobre que el asunto de la desconfianza y la baja autoestima tendr \tilde{A} -a que haber desaparecido, y lo hab \tilde{A} -a hecho, desde la muerte de Sebastian cinco a \tilde{A} ±os atr \tilde{A} ;s, Jace era quien siempre hab \tilde{A} -a querido ser, y no quer \tilde{A} -a a nadie creyendo que hab \tilde{A} -a vuelto a esconder sus sentimientos, as \tilde{A} - que, puso su mejor sonrisa y busc \tilde{A} 3 un comentario que desviara la atenci \tilde{A} 3n de su amigo.

â€"Como se nota que Magnus estÃ; en Los Õngeles â€"se mordió el labio y sus ojos dorados destellaron como clara advertencia de lo que iba a decir a continuación pero Alec se mantuvo en silencioâ€". EstÃ;s muy tensoâ€| los trabajitos manuales no tienen el mismo efecto, ¿verdad?

Y se echó a reÃ-r, porque realmente le habÃ-a hecho gracia su propio comentario pero Alec no se puso colorado, ni tampoco hizo nada para callarlo ni para golpearlo, seguÃ-a en silencio, cosa inquietante.

â€"¿Has terminado? â€"comentó como si nada Alec con los brazos cruzados, Jace hizo como que se lo pensaba mientras se balanceaba en la silla de la biblioteca, Alec estaba empezando a cansarse ya de sus tonterÃ-as, alzó una ceja cuando Jace dio un salto hacia adelante, provocando que Alec retrocediera.

â€"Nop. No puedo ayudarte con eso â€"miró hacia abajo, Alec cerró los ojos e intentó pensar en otra cosa, ni querÃ-a sonrojarse ni querÃ-a golpear su cabeza contra la mesa de madera. La mesa no se merecÃ-a esoâ€", pero podemos entrenar. Me apuesto lo que sea a que estÃ;s imaginando mil entrenamiento diferentes donde mi hermosa cabeza termina contra algÃon objeto duro.

Alec se alej \tilde{A}^3 otro paso m \tilde{A}_1 s, Jace, en cambio, dio un peque \tilde{A} to salto para situarse encima de la mesa con las piernas cruzadas como un indio, menos mal que no hab \tilde{A} -a nadie all \tilde{A} - que pudiera re \tilde{A} tirle, Alec ya se pod \tilde{A} -a imaginar la cara de su hermana si estuviera all \tilde{A} -.

Pero su hermana no estaba, como tampoco Simon.

 \hat{A}_{c} Por qu \hat{A}_{c} 0 hab \hat{A}_{c} -a vuelto al Instituto? Tendr \hat{A}_{c} -a que estar en casa, con Max o lidiando con los subterr \hat{A}_{c} ; neos, era lo que hac \hat{A}_{c} -a, \hat{A}_{c} por qu \hat{A}_{c} 0 venir y discutir con Jace?

â€"¿Qué tal si hablamos?

â€"¿Ser papÃ; es sinónimo de ser blando? â€"preguntó curioso pero Alec sabÃ-a que habÃ-a hecho esa pregunta para molestarlo ligeramente y asÃ- olvidar el porqué habÃ-a empezado esta conversación sin sentidoâ€". SÃ- es asÃ- tengo que empezar a usar protección, ¿cómo lo llaman los mundanos?

â€"No hay palabra para definirte.

â€"Eso ya lo sé â€"sonrió gustoso, pasó una mano por encima de su cabello suelto, realmente necesitaba un peineâ€": soy la perfección celestial. Literal. Ya sabes, el fuego celestial corrÃ-a por mis venasâ€| todavÃ-a lo siento, especialmente cuandoâ€|

â€"Suficiente â€"le cortó Alec más alto de lo esperado. El chico alzó las manos con un intento de callarle personalmente. En sus

mejillas pod \tilde{A} -a apreciarse un leve tono rosado que lo hac \tilde{A} -a mucho m \tilde{A} ;s adorable. Jace casi se sinti \tilde{A} 3 como en casa, como cuando solo eran unos ni \tilde{A} tos que se gastan bromas est \tilde{A} 0 pidas como si todav \tilde{A} -a estuvieran en la \tilde{A} 0 poca en la que \tilde{A} lec era muy sensible a ciertos comentarios.

â€"¿Por qué? Me estoy divirtiendo â€"le puso ojitos cual niño pequeño que no ha hecho nunca nada malo, Alec quiso vomitarâ€". ¿Te beso para relajar tensiones?

â€"¿Te cruzo la cara para que espabiles?

Jace abri \tilde{A}^3 la boca pero al ver la mirada oscura pintada en el rostro de su parabatai se call \tilde{A}^3 , una cosa era desviar la atenci \tilde{A}^3 n y otra muy distinta era cabrear a su amigo por no tener filtros. Alec hab \tilde{A} -a hecho el esfuerzo de venir hasta ah \tilde{A} - para encontrarse con \tilde{A} ©l y as \tilde{A} -saber qu \tilde{A} 0 estaba pasando, pues Jace llevaba d \tilde{A} -as encerrado en la biblioteca sin hablar con nadie, sumergido en libros pero con la cabeza en recuerdos.

â€"Lo siento.

La disculpa le pill \tilde{A}^3 desprevenido al ojiazul, no hab \tilde{A} -a esperado para nada que Jace diera su brazo a torcer tan pronto, no hab \tilde{A} -a sido f \tilde{A} ; cil, por supuesto pero tampoco esperaba solucionarlo tan r \tilde{A} ; pido.

â€"Vale â€"se lamió el labio inferior y sus ojos vagaron por la habitación, lidiar con un Jace pequeño y frÃ;gil le hacÃ-a daño, ¿por qué volvÃ-an a comportarse de esa forma? Ni Alec era ya el mismo Alec de hacÃ-a cinco años, ni Jace, ¿o sÃ-?â€". Vale, vale…¿hablamos...?

â€"¿De tus noches en solitario…?

â€"¿Puedesâ€|? â€"apretó con fuerza los dientes, no podÃ-a perder el control incluso sabiendo que eso era lo que buscaba Jace, habÃ-a conseguido una disculpa no iba a quedarse ahÃ-â€". Prefiero hablar del porqué te encierras aquÃ- y haces como que el mundo te resbala, hemos superado eso, ¿recuerdas?

â€"¿Con lengua o sin lengua?

â€"Â;JACE! â€"estalló golpeando con fuerza la mesa donde se encontraba Jace, el chico ni se inmutó, simplemente se le quedó mirando, aunque si Alec querÃ-a podÃ-a ver un vestigio de dolor pintado en sus ojos doradosâ€". Basta. Â;Vas a decirme de una vez por todas que mierda te pasa! Â;Â;Lo has entendido!?

â€"Se te forma un arruguita aquÃ- cuando te cabreas â€"levantó la mano con el ademÃ;n de querer señalar personalmente lo que le estaba diciendo. Alec, cansado, apartó la mano de un golpe seco y se dio la vuelta.

La tensión en su cuerpo era palpable, en unos minutos Jace habÃ-a conseguido cabrear a su amigo y no era lo que querÃ-a, en realidad, no querÃ-a nada de eso, no le pasaba nada malo, simplemente llevaba unos dÃ-as soñando con su niñez, con todo lo malo y bueno que habÃ-a vivido y no querÃ-a preocupar a nadie con sus cavilaciones pero estaba claro que habÃ-a conseguido exactamente eso.

Preocupar a sus seres queridos.

â€"Â;Alec!

No necesit \tilde{A}^3 esforzarse mucho para alcanzarlo, pero s \tilde{A} - que necesito de toda su fuerza para impedir que el chico se le escapara entre los dedos, cuando quiso darse cuenta, Alec estaba contra la pared y Jace lo inmoviliz \tilde{A}^3 con su cuerpo.

En otra vida la cosa habrÃ-a sido incómoda.

Especialmente para Alec, pero el ojiazul amaba con locura a Magnus y lo que sentÃ-a por Jace era un amor incondicional pero distinto.

â€"Tienes razón, soy un… ¡ah! ¿acabas de intentar darme una patada a mis partes? â€"Alec lo volvió a intentar pero ya no habÃ-a enfado en sus ojos azules sino más bien un tono de diversión ligeramente molesta pero Jace se las arregló para impedir que su amigo atentara, otra vez, contra sus partesâ€". Ahora que has dejado de hacer el tonto… ¡vale ya!

â€"No, vale tú â€"intentó alejarlo pero no sirvió de mucho, resopló cabreadoâ€". ¿Vas a contarme ya que te pasa?

â€"¿Qué tengo a un locoâ€|? â€"la mirada frÃ-a del ojiazul fue suficiente para que se dejara de tonterÃ-as y Alec se dio cuenta cuando su amigo desvió la miradaâ€". Lo siento, llevo dÃ-as soñando con todoâ€| todo lo que pasó y por el dÃ-a no dejo de pensar queâ€|

"Eres lo mejor que me pas \tilde{A}^3 cuando vine a Nueva York. $S\tilde{A}$ -, llevo d \tilde{A} -as d \tilde{A}_1 ndole vueltas a nuestra relaci \tilde{A}^3 n, Alec. No solo eres mi mejor amigo sino que \hat{a} \in | lo _eres todo_".

Jace estaba tan sumergido en sus recuerdos mientras hablaba que Alec pudo soltarse con mucha facilidad pero aunque quer \tilde{A} -a golpearlo por ser un tonto sentimental no pod \tilde{A} -a culparle, \tilde{A} ©l tambi \tilde{A} ©n se sent \tilde{A} -a as \tilde{A} - muchas veces, el amor que sent \tilde{A} -an por Clary y Magnus era fuerte, s \tilde{A} -, los hab \tilde{A} -a salvado, tambi \tilde{A} ©n, pero el lazo que un \tilde{A} -a los corazones de Alec y Jace supera el entendimiento, a la humanidad, as \tilde{A} - que, Alec enred \tilde{A} 3 sus brazos alrededor del cuello de su parabatai y lo abraz \tilde{A} 3.

Jace se tens \tilde{A}^3 pero le devolvi \tilde{A}^3 el abrazo inmediatamente.

Y se rompi \tilde{A}^3 .

Los dos lo hicieron, $l\tilde{A}_i$ grimas silenciosas recorrieron el rostro de los cazadores sin que el otro supiera.

Recordar no era un error, pero llevar esos recuerdos a la realidad era de ser idiotas, Jace lo sabÃ-a pero aun asÃ- lo habÃ-a hecho, se habÃ-a sumergido en sus fantasmas, buenos y malos, y habÃ-a alejado a todos sus seres queridos, incluso a Clary que no habÃ-a sabido qué hacer para llegar a él, era frustrante pero como bien ella sabÃ-a, a veces un amigo puede hacer mucho mÃ;s que el amor de tu vida.

â€"¿Vas a decirme ahora que no echas de menos a Magnus?

â€"Â;Oh, cÃ;llate cerdo insensible!

â€"Â;Eh! â€"sonrió contra el cuello de su amigoâ€". Solo te he preguntado, tð eres quien ha pensado mal, guarro.

Y de nuevo empezaron a discutir pero esta vez sabiendo muy bien que lo hac \tilde{A} -an en broma, Jace hab \tilde{A} -a recuperado su sonrisa, esa que alcanzaba sus ojos y Alec volv \tilde{A} -a a ser el mismo, no el ni \tilde{A} to asustado de anta \tilde{A} to, sino el hombre en el que se hab \tilde{A} -a convertido gracias a sus amigos y a Magnus.

â€"Siempre me he preguntado cómo…

â€"No lo digas â€"le suplicó desesperado ganándose una nueva carcajada de su amigo el cual, después de reÃ-r, terminó la infernal pregunta en mitad del pasillo consiguiendo que el rostro de su amigo se pintara de rojo sangre y sus ojos se abrieran como platos, pero antes de que Jace pudiera decir nada más embarazoso, Alec empezó a correr tapándose las orejas como un niño pequeño.

â€"Â;Alec, espera… no te enfades!

â€"Â;NO TE ESCUCHO! Â;NO TE…!

No importaba los a $\tilde{A}\pm$ os que pasaran, pens \tilde{A}^3 Jace mientras buscaba a su amigo con una sonrisa en los labios, hab \tilde{A} -a cosas tan simples como esa que no cambiar \tilde{A} -an nunca y eso le hac \tilde{A} -a tremendamente feliz, cosa que era sorprendente, nunca crey \tilde{A}^3 que la felicidad durara tanto, pero pasara lo que pasara, fuese m \tilde{A}_1 s o menos feliz, no pod \tilde{A} -a concebir un mundo sin situaciones tan cruciales y necesarias como esta: hablar con Alec era como respirar.

No me ruegues que te deje, o que regresa cuando te estoy siguiendo.

Porque a donde tu vayas, yo iré, y donde tu vivas yo viviré.

Tu gente serÃ; mi gente, y tu Dios serÃ; mi Dios.

Dónde tð mueres, yo moriré. Y allÃ- seré enterrado; el Õngel me haga

esto y mucho m \tilde{A} ;s si nada m \tilde{A} ;s que la muerte nos separa a ti y a m \tilde{A} -.

â€"Juramento parabatai.

* * *

>¿Y bien? ¿Qué os ha parecido?

Â;Gracias por leer (y por comentar)!

End file.